

VERANSTALTER:

www.KlangWerken.de

(mobile) TrommelSchule &
-Werkstatt



Thomas Bräutigam
Percussionist, Ergotherapeut
& Tischler

(mobile) TrommelSchule & -Werkstatt:

im „KunsthauS“
In der Fleute 88
42389 Wuppertal

Büro / Postanschrift:

Esmarchstraße 15
42283 Wuppertal

Tel: (0202) 2953253 | Fax: (0202) 7257335

kontakt@klangwerken.de
www.klangwerken.de

John Santos

JOHN SANTOS, Percussionist aus San Francisco, ist einer der profiliertesten Latin-Jazz-Musiker der USA. Er versteht es meisterhaft traditionelle afrokubanische Musikstile und Instrumente mit der modernen Musik und Salsa zu verbinden. Nicht nur als Gründer und Leiter des Latin-Jazz-Ensembles MACHETE und des CORO FOKLÓRICO KINDEMBO hat sich John Santos in den USA und Europa einen Namen gemacht, sondern auch als Komponist, Musikethnologe, Radio-/TV-Moderator über afrokubanische Musikgeschichte, Produzent und v.a. auch hervorragender Lehrer. Er spielte mit namhaften Musikern wie Armando Peráza, Cachao, Orestes Vilató, Max Roach, Dizzy Gillespie, Sheila E., Tito Puente, Grupo Mezcla, Santana, Zakir Hussain, Giovanni Hidalgo u.a..

Ich freue mich sehr diesen exzellenten, warmherzigen und inspirierenden Musiker, sowie „wandelnde Afro-Latin-Musiklexikon“, begrüßen zu dürfen. Persönlich habe ich immer viel von John lernen können.

www.johnsantos.com



John Santos

Kontakt:

www.KLANGWERKEN.DE

THOMAS BRÄUTIGAM

In der Fleute 88 in 42389 Wuppertal

Tel: (0202) 2953253 Fax: (0202) 7257335

IT: www.klangwerken.de

Percussion-Workshop

John Santos

25. + 26. Mai 2013

Wuppertal



*AfroKubanische
Rhythmen & Gesänge
im Ensemble*



John Santos

WORKSHOP-BUCHUNG:

über
KlangWerken / Thomas Bräutigam

Mail: kontakt@klangwerken.de
Tel: 0202 / 2953253
Fax: 0202 / 7257335
IT: www.klangwerken.de

Noch Fragen? Ich stehe
Euch gerne zur Verfügung.



Thomas Bräutigam

WORKSHOP 25. / 26. MAI 2013

Der Workshop mit John Santos findet in der KlangWerken-Trommelschule in Wuppertal statt:
Ort: KlangWerken, im „Kunsthau“ In der Fleute 88 in 42389 Wuppertal (www.klangwerken.de)
Uhrzeiten: 25.5.2013, 13 - 18 Uhr (incl. Pause) und 26.5.2013 von 11 Uhr bis 16 Uhr (incl. Pause)
Preis: je Tag 70,- € (Teilnehmerzahl begrenzt)

--- EINZIGER NRW-WORKSHOP MIT JOHN SANTOS! ---

AfroLatin-Percussion-Workshop 1 mit JOHN SANTOS @ KlangWerken

Mit John Santos haben wir einen Meister und Experten des Fachs für afrokaribische Musik zu Gast, mit dem wir einen (vertiefenden) Einblick in den Reichtum **afrokubanischer PolyRhythmen als „Rundum-Paket“** bekommen können. Einerseits lernen wir sie in der Spielpraxis, andererseits aber auch in musiktheoretischem und soziokulturellem Hintergrund gebettet kennen.

In dem Workshop tauchen wir gemeinsam in die vielfältige und bunte Welt der **traditionellen Rhythmen und Lieder Kubas** ein, die immer wieder als Inspirationsquell und Basis für die populäre Musik wie z.B. Tanzmusik und LatinJazz dient.

Schwerpunkt des Wochenendes soll vor allem das **Spiel im Ensemble sein, um typische Arrangements mit verschiedenen Rhythmassätzen und afrokubanischen Gesängen** kennen zu lernen. Traditionelle Rhythmen wie Makuta, Bembé, 6/8tel, Rumba und Conga de Comparsa, aber auch andere Rhythmen sind nach Absprache mit John möglich.

Je nach Wunsch und Stand der Gruppe kann uns John **typische Solophrasierungen** zu den jeweiligen Rhythmen zeigen.

Hauptinstrument wird die **Conga** sein. **Traditionelle Begleitinstrumente** wie Basstrommeln, Cajones, und Small-Percussion-Instrumente (Chekeré, Glocken, Claves) werden entsprechend mit einbezogen und auch gespielt.

John versteht es die Rhythmen in Praxis und Theorie spannend und klar zu vermitteln, unterstützt durch gute Notationen im Tafelanschrieb. **Kurssprache wird Englisch** sein, John spricht sehr verständlich, eine **Übersetzung** ist möglich.



- Für PercussionistInnen mit **Grundkenntnissen**.
- Eine **verbindliche vorherige Anmeldung** ist **unbedingt erforderlich!**
- **Instrumente: Congas können entliehen werden, bitte bei Anmeldung angeben. Gracias.**