

PERCUSSION-WORKSHOP-SPECIAL

mit **Juan Bauste Granda (Kuba) / 01.11.2014**

@ KlangWerken - TrommelSchule in Wuppertal



AFRO-CUBAN- & AFRO-HAITIAN RHYTHMS

Im ersten Teil entführt uns Juan in die Welt der rituellen Rhythmen wie z.B.: **Vodu**, **Palo** und **Arara**. Im zweiten Workshopteil tauchen wir in die Welt der feurigen Rhythmen ein, die in den Straßen und zum Karneval gespielt werden wie z.B. **Tahona**, **Gaga** und **Conga Comparsa**. Die Conga wird entsprechend im Workshop-Mittelpunkt stehen.

Juan Bauste Granda, arbeitet als musikalischer Leiter des **Conjunto Folklórico del Oriente**, dem ältesten Folkloreballett Kubas aus Santiago de Cuba. Juan wurde als Santero initiiert und ist Leiter der **Conga San Pedrito**. Er zählt zu den führenden Percussionisten im Osten Kubas. Bereichert wird Juans musikalischer Werdegang durch Beteiligungen an Plattenproduktionen und Konzerten mit **Los Papines**, **Anga Diaz** und **Mercedita Valdés**.

Juan verfügt über außerordentliche Kenntnisse der populären und folkloristischen Musik Kubas. Seinen Unterrichtsstil kennzeichnen Frische, Begeisterungsfähigkeit und ein empathisches Eingehen auf Teilnehmer-Wünsche.

01.11.2014 (Samstag) / 11.00 - 13.30 Uhr + 14.30 - 17.00 Uhr

Gebühren: 70,- EUR / Voraussetzung: Grundkenntnisse Conga, Djembe o.ä.

In der (mobilen) KlangWerken-TrommelSchule & -Werkstatt / Thomas Bräutigam
im Kunsthaus / In der Fleute 88 / 42389 Wuppertal-Langerfeld

Infos & Anmeldung:

www.KlangWerken.de

Tel: 0202/2953253

kontakt@KlangWerken.de

